

**Monica Nanetti**, nata a Bologna l'8/12/1960,

Dal 1 settembre 2007 **DIRIGENTE SCOLASTICO** dell' Istituto Tecnico Industriale "Enrico Fermi", Roma, a seguito di concorso ordinario (D.D.G. 22/11/2004)

Da settembre 1999 ad agosto 2006 in servizio in posizione di comando, ai sensi della Legge 23-12-98 n°448, presso il **Ministero per i beni e le attività culturali- Direzione Generale per i Beni Librari e gli Istituti culturali-** con compiti afferenti la promozione del libro e della lettura

docente di ruolo T.I. nella classe di concorso A050 Materie letterarie negli Istituti di istruzione secondaria di II° grado, in ruolo a partire dall'1/9/1987, a seguito di concorso ordinario a cattedre indetto DM 29/12/84

### **Titoli culturali**

- Laurea in Storia dei partiti politici conseguita presso la facoltà di Lettere dell'Università di Roma "La Sapienza" il 27/11/84 con la votazione di 110/110 con lode

**Titolo della tesi: " I giornali dei partiti del CLN nella Roma del 1944"**

- Abilitazione all'insegnamento di "Materie letterarie negli istituti secondari di secondo grado" conseguita col concorso a cattedre DM 29/12/84
- Abilitazione all'insegnamento di "Italiano, storia ed educazione civica, geografia" nella scuola media conseguita col concorso a cattedre DM 29/12/84

### **Incarichi istituzionali**

#### **1. ATTIVITA' DI COLLEGAMENTO TRA IL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI E IL MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, UNIVERSITA' E RICERCA SCIENTIFICA:**

- -Coordinamento e redazione del Protocollo d'Intesa tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Ministero della Pubblica Istruzione, che ha integrato il precedente Protocollo firmato nel giugno 1995, tenendo conto delle possibilità poste in essere dallo sviluppo delle tecnologie informatiche e telematiche e dalle innovazioni della scuola italiana. Il Protocollo è stato firmato, nell'ottobre 2001, dal Ministro della Pubblica Istruzione, On. Tullio De Mauro, e dal Ministro per i Beni e le Attività Culturali, On. Giovanna Melandri.
- -Componente del *Gruppo di studio e di lavoro **Progetto Biblioteche***, composto dai referenti degli Uffici centrali del Ministero della Pubblica Istruzione e del Ministero dei Beni e delle Attività culturali, istituito con decreto M.P.I. 7/5/99. Il Gruppo ha curato le attività connesse al Programma di promozione e sviluppo delle Biblioteche scolastiche (Legge n°440/97 e Dir. Min. P.I. n°180/99) che ha portato al finanziamento di oltre duecento progetti presentati dalle scuole di ogni ordine e grado e alla realizzazione di corsi di formazione per il personale delle scuole sovvenzionate.

- -Coordinatrice di incontri con docenti e bibliotecari durante attività organizzate dalla Direzione Generale per i beni librari e gli istituti culturali in occasioni di manifestazioni e Fiere del libro.  
In particolare a Torino nell'ambito della Fiera del libro (maggio 2000), per l'incontro, promosso dal Gruppo di studio interministeriale, dal titolo "Cari libri...libri cari" dedicato al tema dei libri di testo, delle biblioteche scolastiche e degli scaffali multimediali nell'ambito della scuola dell'Autonomia.

## **2. ATTIVITA' DI PROMOZIONE CULTURALE**

**Cura e realizzazione delle seguenti mostre, promosse dalla Direzione Generale in ambito nazionale ed internazionale, come membro di Commissioni scientifiche e curatore dei relativi cataloghi, nonché come organizzatore delle attività di collegamento con gli istituti scolastici superiori di secondo grado:**

### **I luoghi della memoria scritta. Le biblioteche statali italiane tra tutela e fruizione**

- Francia – Strasburgo, *Hôtel du Département* (19 aprile-13 maggio 2001), *Conseil de l'Europe*(11-30 giugno 2001)
- Belgio - Bruxelles, Palazzo del Parlamento europeo (19 settembre- 26 settembre 2001), *Bibliothèque royale* (19 ottobre 2001- 20 novembre 2001)
- Alessandria d'Egitto Biblioteca Alexandrina (23 aprile 2002- 30 ottobre 2002)
- Cipro, Nicosia, Kastellotissa (14 dicembre 2002- 31 gennaio 2003)
- Libano, Beirut, Palazzo dell'Unesco (8 -30 maggio 2003)
- Ungheria, Budapest, Biblioteca nazionale (ottobre 2003)
- Croazia, Zagabria, Biblioteca nazionale (giugno 2005)

### **Matite italiane**

- Fiera del Libro per ragazzi di Bologna, marzo 2000
- Istituto italiano di cultura di Colonia, maggio 2001

### **Jorge Luis Borges 1899-1999**

- Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini di Roma (luglio- agosto 2000)

### **Da libro a libro. Le biblioteche degli scrittori Alessandro Manzoni**

- Roma, Teatro dei Dioscuri, novembre 2000

### **Ho dato poesia agli uomini: Cesare Pavese**

- Buenos Aires , giugno 2001

### **Mario Tobino**

- Viareggio, marzo 2001

### **Il lungo cammino dell'euro**

- Roma, Teatro dei Dioscuri dicembre 2001

### **L'Atlante della poesia: Sandro Penna**

- Perugia, aprile 2002

**Da libro a libro. Le biblioteche degli scrittori: Italo Svevo**

- Roma, Teatro dei Dioscuri, novembre 2002
- Trieste, Biblioteca Statale, maggio 2003

**L'Atlante della poesia: Umberto Saba**

- Trieste, Biblioteca Statale, maggio 2003

**I luoghi del mito**

- Roma, Biblioteca nazionale centrale, aprile 2003

**Roma in tavola secondo il Columella**

- Roma, Tempio di Adriano, novembre 2003

**Lucio Colletti: un filosofo nel cammino della vita**

- Roma, Biblioteca Vallicelliana, dicembre 2003

**Cinquant'anni di cucina italiana**

- Genova, Biblioteca Universitaria, ottobre 2004

**Roma in tavola nel medioevo**

- Roma, Tempio di Adriano, novembre 2004

**Desideri preziosi**

- Roma, Tempio di Adriano, novembre 2004

**Da libro a libro Le biblioteche degli scrittori Giorgio Bassani**

- Roma, Biblioteca nazionale centrale, dicembre 2004

**Da libro a libro Le biblioteche degli scrittori Vitaliano Brancati**

- Roma, Biblioteca nazionale centrale, marzo 2005

**3 ATTIVITA' DI ORGANIZZAZIONE DI CONFERENZE CONVEGNI E FIERE  
DEL LIBRO DELLA DIREZIONE GENERALE PER I BENI LIBRARI E GLI  
ISTITUTI CULTURALI**

**Nell'ambito delle attività di organizzazione di conferenze, convegni e per la partecipazione istituzionali a Fiere nazionali e internazionali del libro funzioni di responsabile organizzatore per le seguenti manifestazioni:**

- III Conferenza nazionale delle Biblioteche "*La biblioteca digitale. Produzione, gestione e conservazione della memoria nell'era digitale*". (Padova, marzo 2001)
- V Conferenza Nazionale degli Istituti Culturali "*Gli istituti culturali e le realtà del territorio: nuove prospettive per la ricerca*" (Venezia, novembre 2002)
- Convegno Internazionale "*Futuro delle memorie digitali e patrimonio culturale*" (Firenze, ottobre 2003)

- IV Conferenza Nazionale delle Biblioteche *Le biblioteche e la trasmissione della conoscenza in un sistema articolato di competenze*. (Firenze, novembre 2003)
- Fiera internazionale del libro di Santo Domingo (aprile 2005)
- Salone internazionale del libro di Ginevra (aprile 2005)
- Fiera del libro di Torino (maggio 2005)

## **Pubblicazioni**

- *Il Manzoni nello scaffale della scuola italiana* in “Manzoni scrittore e lettore europeo”, De Luca editore, 2000
- *L'edizione (im)possibile. Il rapporto tra Italo Svevo e gli editori italiani* in “La coscienza di Svevo”, De Luca editore, 2002
- *Mario Tobino oggi*, ediz. Maschietto Musolino, 2001
- *Lucio Colletti. Un filosofo nel cammino della vita*, Ediz. Elgranfio, 2003
- *Schmitz-Samigli-Svevo: cronaca di un percorso giornalistico e letterario* in *Giornalismo e letteratura*, Salvatore Sciascia Editore, 2005
- *Il bivio di Svevo: la malattia come consapevolezza e la salute come felicità* in “Tra chiaro e oscuro. Domande radicali nella letteratura italiana del Novecento”, Salvatore Sciascia Editore, 2008
- Cura degli Atti della II Conferenza nazionale delle Biblioteche “*La conservazione dei beni librari in Europa*” Tiellemmedia editori, 2001
- Cura degli Atti della III Conferenza nazionale delle Biblioteche “*La biblioteca digitale. Produzione, gestione e conservazione della memoria nell'era digitale*”. Tiellemmedia editori, 2003
- Collaborazione al volume di M.Teresa Rabitti “*Decolonizzazione, neocolonialismo, sottosviluppo*”, ed. Polaris. Produzione di unità di apprendimento destinate agli insegnanti di storia del biennio integrato
- Produzione di moduli didattici, ipotesi di programmazione e strumenti di valutazione di percorsi formativi riferiti ai nuovi programmi di storia per i corsi di qualifica e post qualifica DM 31/1/97, pubblicati su Internet presso il sito [www.bdp.it](http://www.bdp.it), in collaborazione con il gruppo di lavoro coordinato dal prof. Ivo Mattozzi dell'Università di Bologna, e nel volume “*Non è più la stessa storia*”, edito a cura del MPI, Direzione Generale dell'Istruzione Professionale
- “Misurazione e valutazione: due operazioni (con)fuse insieme”, in “Aperture”, 4-1998
- Collaborazioni editoriali alla casa editrice SEI, con particolare riferimento all'editoria scolastica.
- Coordinamento editoriale del concorso “*Racconta la tua città*”, indetto dai comuni del Calatino, con il patrocinio della Provincia di Catania. Il volume è stato pubblicato nel maggio 1999.

## Titoli professionali scolastici

### Incarichi istituzionali, di coordinamento presso le scuole e partecipazione a gruppi di progetto

- Coordinatore della commissione per l'attuazione dell'autonomia scolastica presso l'Ipsct "L.Einaudi" nell'a.s.1998/99 con il compito di elaborare il POF e il progetto di autonomia dell'Istituto.
- Collaboratore vicario con delega agli atti amministrativi e contabili presso l'Ipsct "E.Mattei" nell' a.s.1992/93
- Collaboratore vicario presso l'Ipsct "E.Mattei" nell'a.s.1993/94 e 1994/95.
- Incarichi a livello scolastico come responsabile di coordinamento dell'attività dei consigli di classe e delle attività di dipartimento
- Responsabile dei rapporti di raccordo con le scuole medie e di orientamento scolastico presso l'Ipsct "E. Mattei"
- Membro del Consiglio d'Istituto, per il triennio 1993-1995, presso l'Ipsct "E.Mattei"
- Membro del Consiglio d'Istituto, per il biennio 1996-1998, presso l'Ipsct "L.Einaudi"
- Collaboratore del Comitato Tecnico scientifico Progetto 92, per le attività della Terza Area presso l'Ipsct "E. Mattei"
- Coordinatore della stesura del PEI nell'a.s.1995/96 presso l'Ipsct "E.Mattei"
- Nell'a.s.1997/98 presso l'Ipsct "L.Einaudi" responsabile del Progetto sull'Area di approfondimento e collaboratore del progetto "Eurolandia"

### Attività di relazione e di coordinamento in corsi e seminari di aggiornamento

- Docente formatore di didattica della storia nei corsi organizzati dall'IPSCSTAR "Matteotti" per il centro Italia sui nuovi programmi di storia per i corsi di qualifica e post qualifica dell'I.P.(DM 31/1/97)
- Docente formatore nei seminari:"Diffusione dell'impianto formativo e delle relative tecniche didattiche del nuovo ordinamento dell'I.P." tenuti presso l'IPSIA "MARCONI" di Viterbo negli a.s.1994/95 e 1996/97,
- Docente formatore nei seminari "L'esame di maturità nel Nuovo Ordinamento dell'Istruzione Professionale presso l'IPSIA "Cavour" di Perugia nell' a.s. 1996/97, presso l'IPSIA "Diaz" di Roma nell'a.s.1997/98
- Coordinatore di gruppi nel corso"Nuovi programmi, orari e tecnologie didattiche-Progetto 92" tenutosi presso l'Ipsct "E.Mattei" di Cerveteri dal 23 aprile al 23 maggio 1996.

### Partecipazione a corsi sui nuovi programmi di storia dell'I.P. (DM 31/1/97)

- I corsi " Produzione di moduli di storia" si sono tenuti presso l'IPSSCT "Luzzatti" di Mestre dal 1 al 4 marzo 1995, dal 21 al 23 aprile 1997 e dal 9 all'11 marzo 1998 per un totale di 78 ore. Durante questi corsi, in collaborazione col gruppo Clio '92, con il prof.Ivo Mattozzi dell'Università di Bologna e il prof. Antonio Brusa dell'Università di Bari, è stato dibattuto il nuovo assetto dei programmi di storia dell'Istruzione Professionale e sono stati prodotti ipotesi di percorsi curriculari e moduli didattici

#### Partecipazione a corsi di produzione e validazione di moduli e pacchetti formativi

- Corsi di aggiornamento sulla didattica della storia "L'impianto modulare nei curricoli di storia del biennio integrato" negli a.s.1993/94, 1994/95,1995/96, organizzati dall'IRRSAE E.R. in collaborazione con il prof. Ivo Mattozzi dell'Università degli studi di Bologna, il gruppo Clio 92 e il MPI per un totale di n°5 corsi (118 ore), con produzione e validazione di unità di apprendimento e di strumenti di valutazione.
- "La valutazione in storia", "Generi discorsivi tra storiografia e didattica della storia", "L'insegnamento della storia fondato sulle operazioni cognitive" negli a.s. 1996/97, 1997/98, organizzati dagli stessi, per un totale di 50 ore e produzione di pacchetti formativi

#### Partecipazione a corsi e seminari sulle innovazioni didattiche e il nuovo impianto formativo

- "Post qualifica e gestione della terza area" tenutosi presso la Sovrintendenza Scolastica regionale del Lazio e l'Ipsct "Confalonieri" dal 19/12/95 al 28/3/96
- "Conoscenza e utilizzo di Internet" tenutosi presso l'Ipsct "L.Einaudi" nell'a.s.1997/98
- "Iniziative di informazione e di aggiornamento sui nuovi programmi e orari dell'I.P." tenutosi presso l'Ipsct "Ferrara" di Roma nell'ottobre 1993
- "Il nuovo esame di stato" tenutosi presso l'Ipsct "L.Einaudi" nell'a.s.1998/99
- "Strategie didattiche e tecniche di valutazione" tenutosi presso l'ITGC "P.Baffi" di Fregene da dicembre 1992 a febbraio 1993
- "Turismo scolastico" tenutosi presso l'ITGC "P.Baffi" di Fregene dall'11 al 13/11/1992

#### Competenze,incarichi e attività trasversali

- Membro dell'associazione "Clio 92", associazione di gruppi di ricerca sui problemi dell'insegnamento della storia, con iniziative volte alla ricerca teorica e alla ricerca applicata sulla didattica della storia e alla formazione professionale.
  - Partecipazione al convegno "Qualità:sfida per la scuola dell'autonomia" organizzato dalla Confindustria nell'a.s.1993/94 e alla rassegna dell'Istruzione professionale "Un impegno per la qualità" tenutasi a Roma nell'ottobre del 1994.
  - Gruppo di lavoro interministeriale di referenti esperti nell'ambito degli interventi di comunicazione indicati nel progetto EUROSCUOLA 2001
- 
- Padronanza della lingua inglese. In possesso del " Cambridge First Certificate of English" conseguito presso il "British Institute" di Roma.

Monica Nanetti